

Technische lijst

Nora Fischer De Sprong



Producent: Nora Fischer
E-mail: nora@norafischer.com

Contactpersoon Techniek: Jan Heideveld
Tel: 06-21234166
E-mail: post@janheideveld.nl

Aankomst techniek	13:00 uur
In geval van matinee	10:00 uur
Benodigde opbouwtijd	4 uur
Benodigde afbouwtijd	1 uur
Aantal techniek LvD	1 persoon
Benodigde technici theater	1 ervaren lichttechnicus
Tijdens voorstelling	1 ervaren technicus
Tijdens afbouw	Minimaal 1
Aankomst gezelschap	13:00 uur (onder voorbehoud)
Totaal aantal personen	2 personen (cast en crew)
Spelers op het toneel	1 persoon: Nora Fischer
Speeltijd	90" zonder pauze
Aantal kleedkamers	1 kleedkamer

Licht:

Wij maken gebruik van het vaste licht van het theater.
Er is een simpel lichtplan. Er worden standen gemaakt op de computer van het theater.

Geluid:

Wij nemen een eigen geluidstafel mee.
Van het theater maken wij gebruiken van:
De PA
2 monitoren
1 mic stand
1 vocal mic
Zender: 1 radio belt-pack met DPA 4166 (2 ear set) of vergelijkbaar.

Toneel:

Wij maken, indien mogelijk, gebruik van de zwarte balletvloer van het theater. Vleugel is niet nodig.

Wij spelen in de standaard afstopping.

Gebruik van haze: nee
Gebruik van voordoek: nee
(Kap) changementen: geen

Projectie:

Wij maken gebruik van de projectiemogelijkheid van het theater; graag projectiescherm zo ver mogelijk achterop toneel.
Projector graag vanuit portaal.
HDMI vanaf FOH.

Overig:

Nodig: intercom verbinding tussen toneel en FOH
We reizen met 1 personenauto.

Bij voorbaat dank voor uw medewerking.
Bij technisch vragen graag contact opnemen met Jan Heideveld